

MICROIMPRESIONES01 (OB)SESIONES 10

(Ob)sesiones (de arquitecto/a)

La revista de la escuela de arquitectura de la universidad del Bío bio

Microimpresiones:

Impresiones al papel y en pequeño formato que soportaran las **impresiones** individuales o colectivas de los moradores o exmoradores de nuestra escuela de arquitectura.

12x24cm:

Superficie de impresión concursable para la muestra de producciones en torno a la arquitectura.

Microfotonovela:

Fotonovela en pequeño formato que a través de las imágenes fotográficas, con o sin la incorporación de textos, narran una historia referida a alguna temática.

¡Concepción Afuera!

Exclamación que enfatiza por un lado a los exteriores de la ciudad de concepción, los espacios públicos, aparentes de nuestra ciudad y por otro enfatiza una provocación como llamado directo a concebir ideas relacionadas con la arquitectura para luego sacarlas hacia fuera y mostrarlas, materializándolas.

0.0CONVOCATORIA

- 0.1 (ob)sesiones invita a microimpresiones01, con su concurso microfotonovela: ¡Concepción Afuera!. Aparece la primera convocatoria a participar en el espacio editorial de nuestra revista de escuela, con una superficie de impresión a doble carilla extendida 12x24cm. Que tiene como motivo concursable inaugural la elaboración de una microfotonovela.
- 0.2.1 Fotonovela que debe quedar inscrita y compuesta en el formato (pre)establecido de 12x24 cm y que debe ocupar en su narrativa fotográfica, a los exteriores de la ciudad de Concepción, como soporte escenográfico de la historia a contar.
- 0.3 El Tema de la microfotonovela debe apuntar además al ámbito de la arquitectura en toda su amplia acepción.

1.0PARTICIPANTES

- 1.1 Se invita a todo alumno o ex alumno, individual o en equipo, permitiendo la incorporación en el equipo de algún participante externo a la escuela de arquitectura UBB.

2.0PLAZO

- 2.1 **VIERNES 13 DE OCTUBRE DEL 2006**, hasta las 12:00, en secretaria de escuela, con Loreto

3.0FORMATOS

- 3.1 La fotografía utilizada en la microfotonovela deberá ser en blanco y negro mas un color (amarillo), con o sin la utilización de texto narrativo.
- 3.2 Se deberá entregar en formato 1:1 (12x24 cm) una impresión de buena calidad (papel fotográfico).
- 3.3 Se deberá entregar además una fotocopia ampliada al doble (2:1) del original, de buena calidad (legible), quedando una lámina de 24x48cm que debe ser retocada con el color (amarillo) utilizado en la versión original.
- 3.4 Se incluirá en formato power point, la fotonovela en versión digital con los intervalos de tiempo (pre)programados. La utilización de música o sonidos en esta versión digital es libre, debiendo también estar (pre)programados. La duración de

la fotonovela en formato power point deberá durar entre 5 a 10 minutos como mínimo y máximo.

4.0 ENTREGA DE TRABAJOS

- 4.1 Se entregaran en un sobre cerrado tamaño oficina:
la impresión 1:1 / la fotocopia 2:1 / un cd con la versión digital
En el exterior del sobre se debe titular:
microimpresiones01 / concurso microfotonovelas / seudónimo de 4 dígitos
- 4.2 Se entregara en un sobre cerrado tamaño americano:
Los nombres de los participantes, incluyendo datos de procedencia (alumno, exalumno, externo)
En el exterior del sobre se debe titular:
El seudónimo de 4 dígitos

5.0 PREMIOS

- 5.1 Se entregará un único premio al primer lugar de \$ 50.000 (cincuenta mil pesos), mas la colección completa de (ob)sesiones y el derecho de aparecer en la publicación nº 11 de nuestro boletín de escuela

6.0 JURADO

- 6.1 Se compondrá por los sgts jurados

Roberto Burdiles, Director escuela de Arquitectura , universidad del Bío bío.
Hernán Ascui, Arquitecto Docente UBB, Editor revista (AS) arquitecturas del sur.
Nicolás Sáez, Arquitecto Docente UBB, Editor (ob)sesiones.
Especialista invitado

7.0 RESULTADOS

- 7.1.1 los resultados estarán el día viernes 20 de octubre, donde se expondrán las **microfotonovelas** (pre)seleccionadas en el hall del pilar a las 18:30 hrs

8.0 DUDAS

- 8.1 dudas y consultas a Makarena Muñoz (T4S4) makamus@gmail.com

